



ประกาศราชบัณฑิตยสถาน

เรื่อง สอบราคาจ้างคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี

.....

ด้วยราชบัณฑิตยสถานประสงค์จะสอบราคาจ้างคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี จำนวนไม่ต่ำกว่า ๒,๐๐๐ วรรณคดี โดยมีรายละเอียดการจัดทำ ตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้

เงื่อนไขการยื่นซองเสนอราคา

๑. ผู้ยื่นซองเสนอราคาจะต้องยื่นบัญชีรายชื่อพร้อมหลักฐานแสดงคุณสมบัติของคณะผู้ดำเนินการ จัดทำโครงการคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน และคณะผู้ตรวจการ ดำเนินการจัดทำโครงการคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน ที่มีคุณสมบัติ เฉพาะ ดังนี้

๑.๑ คุณสมบัติเฉพาะของผู้ดำเนินการคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี

๑.๑.๑ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถด้านอักษรศาสตร์ – วรรณคดี กวีนิพนธ์ มีคุณวุฒิ ปฏิญญาอักษรศาสตร์หรือเทียบเท่า

๑.๑.๒ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในวรรณคดีไทย สามารถอ่านเข้าใจ ดีความ และ พิจารณาความหมายและคุณลักษณะทางสุนทรียศิลป์ของวรรณคดี หรือถ่ายทอดความรู้ด้านวรรณคดี เช่น การสอน การทำงานวิจัย การตรวจผลงานร้อยกรอง การประพันธ์งานร้อยกรอง

๑.๑.๓ เป็นผู้มีผลงานทางวิชาการด้านภาษาและวรรณคดีไทย เช่น ตำรา บทความ คำบรรยายด้านภาษาและวรรณคดีไทย ที่ได้เสนอในที่ประชุมวิชาการ หรือตีพิมพ์เผยแพร่

๑.๒ คุณสมบัติเฉพาะของผู้ตรวจการดำเนินการคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี

๑.๒.๑ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถด้านอักษรศาสตร์ – วรรณคดี กวีนิพนธ์ มีคุณวุฒิ ปฏิญญาอักษรศาสตร์หรือเทียบเท่า

๑.๒.๒ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในวรรณคดีไทย สามารถอ่านเข้าใจ ดีความ และพิจารณา ความหมายคุณลักษณะทางสุนทรียศิลป์ของวรรณคดี หรือถ่ายทอดความรู้ด้านวรรณคดี เช่น การสอนการทำงานวิจัย การตรวจผลงานร้อยกรอง การประพันธ์งานร้อยกรอง

๑.๒.๓ เป็นผู้มีผลงานทางวิชาการด้านภาษาและวรรณคดีไทย เช่น ตำรา บทความ คำบรรยาย

๑.๒.๔ เป็นผู้มียุติคุณทางวิชาการระดับศาสตราจารย์ หรือปริญญาเอก หรือเทียบเท่า ปฏิญญาเอก (เช่น ได้รับปริญญาคุณวุฒิปดกบัณฑิตกิตติมศักดิ์ ด้านภาษาไทย อักษรศาสตร์ หรือวิชาที่เกี่ยวข้อง)

๒. การเสนอราคาให้เสนอราคารวมค่าจัดทำและค่าตรวจการดำเนินการจัดทำเป็นราคารวมทั้งสิ้น เป็นตัวเลข และมีตัวหนังสือกำกับ หากตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกันให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ

๓. เอกสารประกอบที่เป็นสารสำคัญของการดำเนินงานจัดทำเมื่อคณะกรรมการตรวจรับงาน เรียบร้อยแล้ว ผู้รับจ้างต้องส่งมอบให้แก่ราชบัณฑิตยสถาน

๔. คุณสมบัติทั่วไปของผู้เสนอราคา

๔.๑ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานราชการและได้แจ้ง เวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการตั้งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทาง ราชการ

๔.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันสอบ ราคาหรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

๔.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่เคยถูกฟ้องร้องเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ในการจัดพิมพ์ หนังสือใด ๆ ก่อนวันยื่นซองเสนอราคา

๔.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกันซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย ให้เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๕. หลักฐานการเสนอราคา

ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับซองใบเสนอราคา โดยแยกไว้นอก ของใบเสนอราคาเป็น ๒ ส่วน คือ

๕.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการ จดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วน ผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัด หรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการ จดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุมและบัญชี ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(๒) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคลให้ยื่น สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น สำเนาข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตร ประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๓) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นผู้เสนอราคาร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้าให้ยื่นสำเนา สัญญาของการเข้าร่วมค้า สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ร่วมค้า และในกรณีที่ผู้เข้าร่วมค้าฝ่ายใดเป็น บุคคลธรรมดาที่มีใช้สัญชาติไทย ก็ให้ยื่นสำเนาหนังสือเดินทาง หรือ ผู้ร่วมค้าฝ่ายใดเป็นนิติบุคคล ให้ยื่น เอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๔) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์ สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี) พร้อมทั้ง รับรองสำเนาถูกต้อง

(๕) เอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมทั้งซองใบเสนอราคา บัญชีเอกสาร ส่วนที่ ๑

๕.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) หนังสือมอบอำนาจซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีและผู้เสนอราคามอบอำนาจให้บุคคลอื่นลงนามในใบเสนอราคาแทน

(๒) เอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมทั้งซองใบเสนอราคาให้จัดทำเป็นบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ แสดงรายการเอกสารที่ยื่นไว้ด้วย

๖. กำหนดเวลาจ้างทำงานแล้วเสร็จภายใน ๓๐๐ วัน นับจากวันที่ลงนามในสัญญา

๗. ซองใบเสนอราคาจะต้องผนึกซองให้เรียบร้อยก่อนนำมายื่นต่อเจ้าหน้าที่ เจ้าหน้าที่ของถึง ประชานกรรมการเปิดซองสอบราคา เมื่อได้ยื่นต่อเจ้าหน้าที่แล้วจะถอนคืนมิได้ และให้ยื่นที่สำนักงาน เลขาธิการกรม ราชบัณฑิตยสถาน ในพระบรมมหาราชวัง ถนนหน้าพระลาน กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ ในวันจันทร์ที่ ๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๘ ตั้งแต่เวลา ๘.๐๐ น. ถึง ๑๐.๔๕ น. เมื่อพ้น กำหนดเวลาแล้วจะไม่รับซองใบเสนอราคาจากผู้ใดทั้งสิ้น และคณะกรรมการเปิดซองสอบราคาจะทำการเปิด ซองในวันเดียวกันตั้งแต่เวลา ๑๑.๐๐ น. เป็นต้นไป แล้วจะแจ้งผลการพิจารณาให้ทราบภายในเวลาอันสมควร

๘. ภายหลังการเปิดซองสอบราคา ถ้าผู้มีอำนาจสั่งจ้างพิจารณาเห็นชอบในราคาที่คณะกรรมการ เปิดซองสอบราคาเสนอ ราชบัณฑิตยสถานจะแจ้งให้ผู้เสนอราคาได้มาทำสัญญา โดยผู้เสนอราคาได้จะต้องนำ หนังสือค้ำประกันของธนาคารหรือ เงินสดหรือเช็คที่ธนาคารเซ็นรับรองเป็นจำนวนเงินร้อยละ ๕ ของราคา ที่เสนอได้ เพื่อมาเป็นหลักประกันและทำสัญญาภายในกำหนด ๗ วันนับถัดจากวันที่ราชบัณฑิตยสถานแจ้งให้ ทราบ หากไม่มาทำสัญญาภายในกำหนดเวลาที่บอกกล่าวจะถือว่าเป็นผู้ทิ้งงาน

๙. การสอบราคาครั้งนี้ ราชบัณฑิตยสถานขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาผู้เสนอราคาที่เป็นผู้ทิ้งงาน ของทางราชการ และทรงไว้ซึ่งสิทธิ์ที่จะเลือกจ้างจากผู้ใดผู้หนึ่งก็ได้ โดยไม่จำเป็นต้องจ้างจากผู้เสนอราคาต่ำสุด เสมอไป หากเห็นว่าราคานั้นไม่เหมาะสม หรือมีเหตุที่เชื่อได้ว่าการเสนอราคานั้นกระทำโดยไม่สุจริต หรือ มีการสมยอมกันในการเสนอราคา

ผู้สนใจประสงค์จะยื่นซองเสนอราคา ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่สำนักงานเลขาธิการกรม ราชบัณฑิตยสถาน ภายในพระบรมมหาราชวัง ถนนหน้าพระลาน กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ โทร ๐ ๒๒๒๒ ๑๒๑๑ ต่อ ๑๑๑ ทุกวันในเวลาราชการ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(นางจินตนา พันธุ์พัก)

เลขาธิการราชบัณฑิตยสถาน

เอกสารแนบท้าย

ประกาศสอบราคาจ้างคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี

ลงวันที่ ๒๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

หลักเกณฑ์การคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี

๑. คัดเลือกวรรณคดีในวรรณคดีซึ่งเป็นข้อความในวรรณคดีไทยที่เป็นคำคม คำอุปมาอุปไมย คำไพเราะงดงาม ซึ่งมีผู้นำไปใช้อ้างอิงเป็นคติธรรม สุภาษิต หรือเป็นตัวอย่างถ้อยคำภาษาอันไพเราะงดงาม
๒. คัดสรรและรวบรวมวรรณคดีจากวรรณกรรมที่ทรงคุณค่า ซึ่งราชบัณฑิตยสถานกำหนดรายชื่อไว้จำนวนไม่ต่ำกว่า ๘๕ เรื่อง (ดังแนบ)
๓. จัดลำดับวรรณคดีเพื่อสะดวกแก่การค้นและระบุชื่อหนังสือที่เป็นที่มา หน้า ปีที่พิมพ์และสำนักพิมพ์

รายชื่อหนังสือที่ใช้ในการคัดสรรและรวบรวมวรรณคดี

๑. กนกนกร พระนิพนธ์ในพระราชวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์
๒. กฤษณาอนนึ่งคำฉันท์ ฉบับกรุงธนบุรี พระยาราชสุภาวดี แต่งซ่อมจากเดิม ในวรรณกรรมสมัยธนบุรี เล่ม ๑
๓. กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า ของ พระยาอุปกิตศิลปสาร ใน คำประพันธ์บางเรื่อง
๔. กลอนเพลงยาวสรรเสริญพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ของนายมี มหาเด็กลี
๕. กลอนเพลงยาวเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้า ของ คุณพุ่ม ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๖. กลอนเพลงยาวชมพระยาศรีเพ็ญ ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๗. กลอนเพลงยาวนิราศรบพม่าที่ท่าดินแดง พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๘. กากีกลอนสุภาพ ของ เจ้าพระยาพระคลัง (หน) ใน วรรณคดีเจ้าพระยาพระคลัง (หน)
๙. กาพย์กระไชยสุริยา ของ สุนทรภู่ ใน วรรณคดีบางเรื่องของสุนทรภู่และนายมี
๑๐. กาพย์มหาชาติ ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๑
๑๑. กาพย์ห่อโคลง ของ พระศรีมโหสถ ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒
๑๒. กาพย์ห่อโคลงนิราศธารทองแดง ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๓
๑๓. กาพย์ห่อโคลงนิราศธารโศก ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๓
๑๔. กาพย์เห่เรือ พระนิพนธ์เจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร ใน ประชุมกาพย์เห่เรือ
๑๕. กาพย์เห่เรือ พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประชุมกาพย์เห่เรือ
๑๖. กาพย์เห่เรือ พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ใน ประชุมกาพย์เห่เรือ
๑๗. กาพย์เห่เรือ พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประชุมกาพย์เห่เรือ

๑๘. ภาพยนตร์เหวี่ยง พระนิพนธ์สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ใน ประชุมภาพยนตร์เหวี่ยง
๑๙. ขุนช้าง-ขุนแผน
๒๐. คำกลอนสรรเสริญพระบารมีพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
๒๑. คำกาพย์เรื่องพระทิวประติมา ของ พระยาอุปกิตศิลปสาร ใน คำประพันธ์บางเรื่อง
๒๒. คำฉันท์สามัคคีบรรยาย ของ พระยาอุปกิตศิลปสาร ใน คำประพันธ์บางเรื่อง
๒๓. คำฉันท์ยกเกียรติขานนครราชสีมา ของ พระยาอุปกิตศิลปสาร ใน คำประพันธ์บางเรื่อง
๒๔. โคลบุตร ใน รวมนิทาน สุภายิต และบทเห่กล่อมของสุนทรภู่
๒๕. โคลงกลอนของครูเทพ ของ เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี
๒๖. โคลงกวีโบราณ ใน วรรณกรรมพระยาตรัง
๒๗. โคลงกำสรวลศรีปราชญ์ ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒
๒๘. โคลงเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ของ พระศรีมโหสถ ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒
๒๙. โคลงต้นนิราศตามเสด็จทัพลำนํ้าน้อย ของ พระยาตรัง ใน วรรณกรรมพระยาตรัง
๓๐. โคลงทวาทศมาส ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒
๓๑. โคลงนิราศฉะเชิงเทรา ของ กรมหลวงภูวเนตรนรินทรฤทธิ์ ใน ประชุมนิราศคำโคลง
๓๒. โคลงนิราศประลองยุทธ ใน พระบรมราชาธิบายในการประพันธ์ โคลงสุภายิตว่าด้วยโคลงนิราศประลองยุทธ
สักระวาชายทะเล สักระวาน่าหนาว นิราสมะเหลเถไถ
๓๓. โคลงนิราศไปแม่น้ำน้อย ของ ศิษย์ศรีปราชญ์ ใน ประชุมนิราศคำโคลง
๓๔. โคลงนิราศพระประชม ของ กรมหลวงวงษาธิราชสนิท ใน ประชุมนิราศคำโคลง
๓๕. โคลงนิราศพระพิพิชสาลี ของ พระพิพิชสาลี ใน ประชุมนิราศคำโคลง
๓๖. โคลงนิราศพระยาตรัง ของ พระยาตรัง ใน วรรณกรรมพระยาตรัง
๓๗. โคลงนิราศพระเนียด ของ กรมพระยาบำราบปรปักษ์ ใน ประชุมนิราศคำโคลง
๓๘. โคลงนิราศสมเด็จพระยานดาชาติศร ใน ประชุมนิราศคำโคลง
๓๙. โคลงนิราศหริภุญชัย ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒
๔๐. โคลงปราบดาภิเษกเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประชุมพระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
๔๑. โคลงพาลีสอนน้อง ใน โคลงสุภายิตพระราชนิพนธ์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒
๔๒. โคลงยอพรเกียรติพระเจ้ากรุงธนบุรี ของ นายสวน มหาเด็กลี ใน วรรณกรรมสมัยธนบุรี เล่ม ๑
๔๓. โคลงราชสวัสดิ์ ใน โคลงสุภายิตพระราชนิพนธ์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒
๔๔. โคลงสรรเสริญพระแก้วมรกต พระนิพนธ์พระราชวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ ใน นักกลอนป่อนเข้าแซ่
๔๕. โคลงอักษรสามหมู่ ของ พระศรีมโหสถ ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒

๔๖. เงาะป่า พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

๔๗. จันทะโครบ

๔๘. เจ้าข้า สารวัด พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประมวลสุภายัตพระราชนิพนธ์ฯ

๔๙. ชิงนาง พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประมวลสุภายัตพระราชนิพนธ์ฯ

๕๐. ดุสิตสมิต พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประมวลสุภายัตพระราชนิพนธ์ฯ

๕๑. ตามใจท่าน พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๕๒. ธรรมชาติธรรมะสงคราม พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๕๓. นางนพมาศ หรือ ตำรับทำวศรีจุฬาลักษณ์

๕๔. นิทานเวตาล พระนิพนธ์พระราชวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์

๕๕. นิราศกรมพระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาท เสด็จไปปราบพม่าเมืองนครศรีธรรมราช พระราชนิพนธ์กรมพระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาท ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ

๕๖. นิราศกรุงเก่า ของหลวงจักรปาณี (ฤกษ์) ใน ประชุมนิราศคำโคลง

๕๗. นิราศเดือน ของ นายมี ใน วรรณคดีบางเรื่องของสุนทรภู่และนายมี

๕๘. นิราศตลาดเกียบ ของ พระเทพโมลี (กลั่น) ใน ประชุมนิราศคำโคลง

๕๙. นิราศทวาราวดี ของ หลวงจักรปาณี (ฤกษ์)

๖๐. นิราศไทรโยค พระนิพนธ์พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระนราธิปประพันธ์พงศ์

๖๑. นิราศนรินทร์ ของ นายนรินทร์ชิเบศรี

๖๒. นิราศพระแท่นดงรัง ของ นายมี ใน วรรณคดีบางเรื่องของสุนทรภู่และนายมี

๖๓. นิราศพระบาท ของ สุนทรภู่ ใน ชีวิตและงานของสุนทรภู่

๖๔. นิราศพระปฐม ของ หลวงจักรปาณี (ฤกษ์)

๖๕. นิราศพระประชม ของ สุนทรภู่ ใน ชีวิตและงานของสุนทรภู่

๖๖. นิราศพระยามหานุภาพไปเมืองจีน หรือ นิราศกวางตุ้ง ของ พระยามหานุภาพ ในวรรณกรรมสมัยธนบุรี เล่ม ๑

๖๗. นิราศภูเขาทอง ของสุนทรภู่ ใน ชีวิตและงานของสุนทรภู่

๖๘. นิราศเมืองแกลง ของ สุนทรภู่ ใน ชีวิตชีวิตและงานของสุนทรภู่

๖๙. นิราศเมืองเพชร ของ สุนทรภู่ ใน ชีวิตชีวิตและงานของสุนทรภู่

๗๐. นิราศลอนดอน ของ หม่อมราโชทัย

๗๑. นิราศวัดเจ้าฟ้า ของ สุนทรภู่ ใน ชีวิตชีวิตและงานของสุนทรภู่

๗๒. นิราศสุพรรณ (คำกลอน) ของ นายมี ใน วรรณคดีบางเรื่องของสุนทรภู่และนายมี

๗๓. นิราศสุพรรณ (คำโคลง) ของ สุนทรภู่ ใน ชีวิตชีวิตและงานของสุนทรภู่

๗๔. นิราศอิเหนา ของ สุนทรภู่ ใน ชีวิตชีวิตและงานของสุนทรภู่

๑๕. บทละครดึกดำบรรพ์เรื่องลิทธิธนู ของ พระยาศรีภริปริษา
๑๖. บทละครพูดคำกลอนพระร่วง พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
๑๗. บทละครพูดเรื่องหัวใจนักรบ พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
๑๘. บทละครเรื่องเรื่องพระร่วง ในบทกลอนละครเรื่องขอมคำคืน บทละครเรื่องเรื่องพระร่วง บทละครเรื่องเรื่องพระเกียรติยศ บทละครเรื่องขุนช้างขุนแผน ชุดแต่งงานพระไวย
๑๙. บทละครเรื่องท้าวแสนปม ในธรรมเนียมละครมโหรี ธรรมเนียมมีชัย บทละครเรื่องท้าวแสนปม และบทละครดึกดำบรรพ์เรื่องท้าวแสนปม
๒๐. บทละครเรื่องพระเกียรติยศ พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน บทละครเรื่องพระเกียรติยศ บทละครเบิกโรงเรื่องดึกดำบรรพ์ บทเสภาเรื่องพญาราชวังสัน กับ สามัคคีเสวก
๒๑. บทละครเรื่องรามเกียรติ์ พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก
๒๒. บทละครเรื่องรามเกียรติ์ พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย
๒๓. บทละครเรื่องรามเกียรติ์ พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ใน วรรณกรรมสมัยธนบุรี เล่ม ๑
๒๔. บทละครเรื่องอิเหนา พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก
๒๕. บทละครเรื่องอุณรุท พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก
๒๖. บทเสภาเรื่องพญาราชวังสัน พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน บทละครเรื่องพระเกียรติยศ บทละครเบิกโรงเรื่องดึกดำบรรพ์ บทเสภาเรื่องพญาราชวังสัน กับ สามัคคีเสวก
๒๗. บทเห่กล่อมพระบรรทม สุนทรภู่ ใน วรรณคดีบางเรื่องของสุนทรภู่และนายมี
๒๘. ประชุมโคลงโลกนิติ พระนิพนธ์กรมพระยาเดชาดิศร
๒๙. ประชุมโคลงสุภาษิต พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
๓๐. ประมวลสุภาษิตพระราชนิพนธ์ของสมเด็จพระรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราวุธ พระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
๓๑. ปริยทรรศิกา พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
๓๒. ปล่อยแก่ พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประมวลสุภาษิต พระราชนิพนธ์
๓๓. พระนลคำฉันท์ พระนิพนธ์พระราชวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์
๓๔. พระนลคำหลวง พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
๓๕. พระมะเหลเถไถ ของ คุณสุวรรณ
๓๖. พระรอนิราศ ของ เจ้าพระยาพระคลัง (หน)
๓๗. พระสุธนคำฉันท์ ของ พระยาอิศรานุกาพ (ฮั่น)
๓๘. พระอภัยมณี ของ สุนทรภู่
๓๙. เพลงยาวกรมศักดิ์ฯ พระราชนิพนธ์กรมพระราชวังบวรมหาศักดิ์พลเสพ ใน ประชุมเพลงยาว ฉบับหอสมุดแห่งชาติ

๑๐๐. เพลงยาวกรมหมื่นสวัสดิวัดขัง พระนิพนธ์กรมหมื่นสวัสดิวัดขัง ใน ประชุมเพลงยาว ฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๑๐๑. เพลงยาวกลบทและกลอักษร พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน พระชุมพระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
๑๐๒. เพลงยาวความเก่า ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๑๐๓. เพลงยาวคุณพุ่มแต่งเฉลิมพระเกียรติ ของ คุณพุ่ม ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๑๐๔. เพลงยาวคุณพุ่มบวงสรวงฉลองสระบางโหนด ของ คุณพุ่ม ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๑๐๕. เพลงยาวเจ้าพระ ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๑๐๖. เพลงยาวพระราชปรารภ พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประชุมพระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
๑๐๗. เพลงยาวสังวาส พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประชุมพระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
๑๐๘. เพลงยาวสามชาย ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๑๐๙. เพลงยาวสุภาพ ใน ประชุมเพลงยาวฉบับหอสมุดแห่งชาติ
๑๑๐. มหาชาติคำหลวง ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๑
๑๑๑. มหาเวสสันดรชาดก
๑๑๒. มนุษย์เรามีดีที่ตรงไหน ? ของ พระยาอุปกิตศิลปสาร ใน คำประพันธ์บางเรื่อง
๑๑๓. มัทนะพาธา พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
๑๑๔. ระเด่นลันได ของ พระมหามนตรี (ทรัพย์)
๑๑๕. ราชพิลาปคำฉันท์ ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๒
๑๑๖. รามเกียรติ์ พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน รามเกียรติ์ชุดเบิกโรง อรชุนกับทศกรรฐ์ อภิเษกสมรส สีดาหาย เผาหลงกา พิเภกขมขื่นถูกขับ นางลอย จองถนน ประเดิมศึกลงกา พิธีกุ่มกัญญา นาคบาท พรหมศาสตร์
๑๑๗. โรเมโอและจูเลียต พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
๑๑๘. ลักษณะวงศ์ ใน นิทานคำกลอนสุนทรภู่
๑๑๙. ลิลิตต้นมาตาปิตุคุณคาถาบรรยาย ของ พระยาอุปกิตศิลปสาร ใน คำประพันธ์บางเรื่อง
๑๒๐. ลิลิตต้นสตุดีบ้านบางระจัน ของ พระยาอุปกิตศิลปสาร ใน คำประพันธ์บางเรื่อง
๑๒๑. ลิลิตตะเลงพ่าย พระนิพนธ์สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส
๑๒๒. ลิลิตนิทราชาคริต พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
๑๒๓. ลิลิตพระลอ
๑๒๔. ลิลิตพ่ายพระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๑๒๕. ลิลิตเพชรมงกุฎ ของ เจ้าพระยาพระคลัง (หน) ใน วรรณกรรมสมัยธนบุรี เล่ม ๑

๑๒๖. ลิลิตยวนพ่าย

๑๒๗. ลิลิตศรีวิชัยชาดก ใน วรรณคดีเจ้าพระยาพระคลัง (หน)

๑๒๘. ลิลิตโองการแช่งน้ำ ใน วรรณกรรมสมัยอยุธยา เล่ม ๑

๑๒๙. วิวาทพระสมุท (บทละครพูดสลับลำ) พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๑๓๐. เวนิสวานิช พระราชนิพนธ์ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๑๓๑. สกุนตลา พระราชนิพนธ์ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๑๓๒. สงครามการค้ากลอน ของ พระยาอุปทิศศิลปสาร

๑๓๓. สรรพสิทธิ์คำฉันท์ พระนิพนธ์สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส

๑๓๔. สมุทรโฆษคำฉันท์

๑๓๕. สยามานุสสติ พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ใน ประมวลสุภายิตพระราชนิพนธ์