



ประกาศราชบัณฑิตยสถาน

เรื่อง ประกวดราคาจ้างด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์ ผลิตรายการโทรทัศน์
ประเภทสาระบันเทิง ในโครงการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

.....

ด้วยราชบัณฑิตยสถานมีความประสงค์จะประกวดราคาจ้างด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์
ผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทสาระบันเทิง ในโครงการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

โดยมีรายละเอียดปรากฏตามขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR) และร่างเอกสาร
ประกวดราคาจ้างแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๒

(นางสาวศิริพร อินทรเชียรศิริ)

ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม

รักษาราชการแทนรองเลขาธิการ

ปฏิบัติราชการแทนเลขาธิการราชบัณฑิตยสถาน



ประกาศราชบัณฑิตยสถาน

เรื่อง ประกวดราคาจ้างด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์ ผลิตรายการโทรทัศน์ ประเภทสาระบันเทิง ในโครงการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

.....

ขอบเขตของงาน : ผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทสาระบันเทิงที่เกี่ยวกับองค์ความรู้ภาษาไทย ในโครงการ “รู้ รัก ภาษาไทย” ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๓

ความเป็นมา

ด้วยราชบัณฑิตยสถานได้จัดทำโครงการ “รู้ รัก ภาษาไทย” มาอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๐ ซึ่งเป็นโครงการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาไทยผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น วิทยุ โทรทัศน์ เว็บไซต์ เพื่อให้สามารถเข้าถึงประชาชนได้อย่างมีประสิทธิภาพและให้บริการประชาชนในการเข้าถึงข้อมูลองค์ความรู้ของราชบัณฑิตยสถานได้โดยสะดวก รวดเร็ว และนำไปใช้อย่างถูกต้อง โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๒ ที่ผ่านมานั้น ราชบัณฑิตยสถานได้ร่วมมือกับสถานีโทรทัศน์ทีวีไทย ทีวีสาธารณะผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อส่งเสริมให้มีการเรียนรู้ภาษาไทยที่ถูกต้องและใช้ภาษาไทยได้เหมาะสมแก่กาลเทศะโดยผลิตรายการโทรทัศน์แข่งขันตอบปัญหาความรู้ด้านภาษาไทย และรายการการ์ตูนแอนิเมชัน รู้ รัก ภาษาไทย หุตแม่วไทย ซึ่งได้รับการตอบรับที่ดีเยี่ยม และมีประชาชนสนใจติดตามรับชมรายการเป็นจำนวนมาก ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๓ นี้ ราชบัณฑิตยสถานมีแนวคิดจะจัดทำรายการโทรทัศน์ประเภทสาระบันเทิง โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับองค์ความรู้ภาษาไทย เช่น ศัพท์บัญญัติ คำทับศัพท์ ศัพท์ต่างประเทศที่ใช้คำไทยแทนได้ การแนะนำการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง ตลอดจนประเด็นปัญหาภาษาไทยที่อยู่ในความสนใจ เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับภาษาไทยของราชบัณฑิตยสถาน

วัตถุประสงค์

เพื่อดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทสาระบันเทิงเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย ความยาวตอนละประมาณ ๒ (สอง) นาที จำนวน ๑๖๐ (หนึ่งร้อยหกสิบ) ตอน ลงในแถบบันทึกสำหรับเป็นต้นแบบเพื่อการออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ (BETACAM SP PAL) และดีวีดีต้นแบบเพื่อบันทึกลงในแผ่นดีวีดีสำหรับการเผยแพร่ ตามรายละเอียดที่กำหนดไว้ในรูปแบบรายการ หรือคุณลักษณะเฉพาะของประกาศนี้

คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคล ที่มีอาชีพรับจ้างงานผลิตรายการประเภทสาระบันเทิงที่ให้ความรู้ทางวิชาการสาขาใดสาขาหนึ่ง และมีผลงานประเภทดังกล่าวที่เคยออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ที่รับชมได้ทั่ว

ประเทศ และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมาย ว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนที่ราชบัณฑิตยสถานให้ความเชื่อถือ ในวงเงินงบประมาณ ไม่น้อยกว่า ๓,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สามล้านบาทถ้วน) นับย้อนหลังจากวันออกประกาศฉบับนี้ไปเป็นเวลาไม่เกิน ๒ ปี และมีตัวอย่างผลงานประเภทดังกล่าวมาประกอบการพิจารณาคุณสมบัติเบื้องต้น

รูปแบบรายการหรือคุณลักษณะเฉพาะ

๑. ผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทสาระบันเทิงเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย ความยาวประมาณ ตอนละ ๒ (สอง) นาที มีเนื้อหาตามที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนดให้ จำนวน ๑๖๐ (หนึ่งร้อยหกสิบ) ตอน โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑.๑ บันทึกลงในแถบบันทึกสำหรับเป็นต้นแบบออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ (BETACAM SP PAL) ที่เป็นของแท้ ของใหม่ ไม่เคยใช้งานมาก่อน ไม่เป็นของเก่าเก็บ มีคุณภาพและมีคุณสมบัติดี มีวันละ ๑ ตอน จำนวน ๑๖๐ (หนึ่งร้อยหกสิบ) ตอน สำหรับใช้ในการออกอากาศ

๑.๒ หลังจากรายการออกอากาศแล้วให้บันทึกเป็นต้นฉบับลงในแผ่นดีวีดี ครอบคลุมจำนวน ๑๖๐ (หนึ่งร้อยหกสิบ) ตอน และผลิตเป็นแผ่นดีวีดีเพื่อเผยแพร่ จำนวน ๕,๐๐๐ ชุด แต่ละชุดบรรจุดีวีดีจำนวน ๔ (สี่) แผ่น แผ่นละ ๔๐ (สี่สิบ) ตอน โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑.๒.๑ ต้องจัดทำสารบัญรายการ (menu) ให้เลือกเล่นเป็นตอน ๆ ได้ในแต่ละแผ่น

๑.๒.๒ คุณภาพและความละเอียดของภาพและเสียงที่บันทึกลงในแผ่นดีวีดีต้องไม่ต่ำกว่ามาตรฐานดีวีดี

๑.๒.๓ สกรีนข้อความและรูปภาพ ๔ สืบบนแผ่นดีวีดีตามที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด

๑.๒.๔ บรรจุแผ่นดีวีดีลงในกล่องพลาสติกหนาใสพร้อมซองพลาสติกใสที่มีแถบกา

๑.๒.๕ พิมพ์ปกหน้าและปกหลัง ๔ สีด้วยระบบออฟเซต อาบสโปตยูวี โดยผู้เสนอราคาต้องออกแบบปกมาให้ราชบัณฑิตยสถานพิจารณาและอนุมัติก่อนจัดทำ รวมทั้งจัดพิมพ์รายละเอียดของตอนตามที่จัดทำในสารบัญรายการ (menu)

๑.๒.๖ บรรจุกล่องพลาสติกดีวีดีทั้งหมด ๑ ชุดลงในกล่องรวมดีวีดีซึ่งทำด้วยกระดาษกล่องแข็ง-หลังขาว ความหนาไม่ต่ำกว่า ๓๕๐ แกรม พิมพ์ ๔ สีด้วยระบบออฟเซต อาบสโปตยูวี โดยให้ผู้เสนอราคาออกแบบกล่องรวมดีวีดีให้มีข้อความตามที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด เพื่อให้พิจารณาและอนุมัติก่อนจัดทำ

๑.๒.๗. แผ่นดีวีดีที่ใช้ในการผลิตจะต้องเป็นของแท้ ของใหม่ ไม่เคยใช้งานมาก่อน ไม่เป็นของเก่าเก็บ มีคุณภาพและมีคุณสมบัติดี สามารถใช้กับเครื่องเล่นดีวีดีทั่วไปและเล่นกับเครื่องคอมพิวเตอร์ที่มีโปรแกรมพื้นฐานที่มีจำหน่ายทั่วไปในท้องตลาดได้

๒. รูปแบบของรายการสาระบันเทิงเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย ความยาวประมาณตอนละ ๒ (สอง) นาที จำนวน ๑๖๐ (หนึ่งร้อยหกสิบ) ตอน

๒.๑ รูปแบบของรายการต้องมีลักษณะดังนี้

๒.๑.๑ เป็นรายการสาระบันเทิงที่เกี่ยวกับองค์ความรู้ภาษาไทย ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ ให้ความสนุกสนาน มีชีวิตชีวาบนพื้นฐานของความเป็นไทย ร่วมสมัย และมีความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอ

๒.๑.๒ เนื้อหาของรายการเกี่ยวกับองค์ความรู้ภาษาไทย เช่น ศัพท์บัญญัติ คำทับศัพท์ ศัพท์ต่างประเทศที่ใช้คำไทยแทนได้ การแนะนำการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง ตลอดจนประเด็นปัญหาภาษาไทยที่อยู่ในความสนใจของสาธารณชนมาสร้างสรรค์ผลิตรายการ

๒.๑.๓ รูปแบบการนำเสนอรายการอาจประกอบด้วย แอนิเมชัน หรือแอนิเมชันผสมวิถีทัศน์ หรือวิถีทัศน์ หรือดำเนินรายการด้วยพิธีกร หรือนำเสนอด้วยตัวละคร หรือด้วยเทคนิคอื่น ๆ

๒.๑.๔ หากดำเนินรายการด้วยพิธีกร ผู้เสนอราคาต้องเสนอชื่อพิธีกรรายการซึ่งสามารถดำเนินรายการได้น่าสนใจ มีความน่าเชื่อถือ สามารถเข้าถึงผู้ชมที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย และต้องเป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจ และใช้ภาษาไทยในระดับที่ดี

๒.๑.๕ รายการควรมีลักษณะให้ผู้ชมได้มีส่วนร่วมในการแนะนำรายการ หรือเสนอคำถามหรือประเด็นปัญหาภาษาไทยที่อยู่ในความสนใจ เพื่อสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างรายการกับผู้ชมได้

ทั้งนี้ รูปแบบรายการดังกล่าวต้องนำเสนอราชบัณฑิตยสถานเพื่อพิจารณาและอนุมัติก่อน

๓. ใช้ชื่อรายการเป็นไปตามที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด โดยให้ผู้เสนอราคาเสนอชื่อรายการที่สื่อความหมายว่า รายการนี้เป็นส่วนหนึ่งของโครงการ “รู้ รัก ภาษาไทย” ของราชบัณฑิตยสถาน

๔. ในการจัดทำ ก่อนที่จะนำไปบันทึกลงแถบบันทึกสำหรับเป็นต้นแบบออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ผู้เสนอราคาต้องนำเสนอผลงานให้ราชบัณฑิตยสถานตรวจสอบความถูกต้องของงาน หากมีข้อผิดพลาด ราชบัณฑิตยสถานมีสิทธิสั่งให้ผู้เสนอราคาแก้ไขจนกว่าจะเป็นที่พอใจภายในเวลาที่กำหนดและอนุมัติให้บันทึกได้โดยผู้เสนอราคาไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใด ๆ จากราชบัณฑิตยสถาน

๕. ตอนจบรายการมีข้อความว่า “ลิขสิทธิ์ของราชบัณฑิตยสถาน”

๖. รายการสาระบันเทิงเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย ที่ราชบัณฑิตยสถานตรวจรับแล้ว ให้ลิขสิทธิ์ในงานดังกล่าวตกเป็นของราชบัณฑิตยสถาน โดยผู้เสนอราคาหรือบุคคลอื่นใดจะนำไปใช้ไม่ได้ เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากราชบัณฑิตยสถาน

๗. ผู้เสนอราคาต้องมารับฟังคำชี้แจงจากคณะกรรมการประกวดราคาตามวันและเวลาที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด ในกรณีที่ผู้เสนอราคาส่งผู้แทนมารับฟังคำชี้แจง ผู้แทนจะต้องเป็นผู้ที่มีความรู้ ความชำนาญ หรือเป็นผู้ที่เกี่ยวข้องกับการผลิตรายการโทรทัศน์

๘. ในขั้นตอนการยื่นเอกสารประกวดราคาจ้างด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์ ผู้เสนอราคาต้องจัดทำตัวอย่างงานมาเสนอต้องมีรายละเอียดต่อไปนี้

๘.๑ ผู้เสนอราคาต้องส่งแผนการดำเนินงาน รายละเอียดเกี่ยวกับวิธีการดำเนินงาน แผนการปรับปรุงคุณภาพและรูปแบบรายการเสนอต่อคณะกรรมการพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิค และหากผู้เสนอราคาได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ผลิตรายการ ผู้เสนอราคาจะต้องรับผิดชอบในการผลิตรายการตามรูปแบบที่ตกลงให้มีการปรับปรุง

๘.๒ ผู้เสนอราคาจะต้องจัดให้มีตัวแทนพร้อมจัดหาอุปกรณ์มานำเสนอรูปแบบ เนื้อหา เทคนิคในการผลิต และตัวอย่างของรายการตามที่กำหนดในข้อ ๒ จำนวน ๒ (สอง) ตอน ในหัวข้อ เนื้อหาและรายละเอียดที่คณะกรรมการประกวดราคากำหนดและแจ้งให้ทราบในวันชี้แจง ตามข้อ ๗ ต่อคณะกรรมการประกวดราคาในวันและเวลาที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด ผู้เสนอราคารายใดนำเสนอผิดไปจากหัวข้อ เนื้อหา และรายละเอียดที่คณะกรรมการประกวดราคากำหนดดังกล่าว คณะกรรมการประกวดราคาจะไม่พิจารณาตัวอย่างของรายการที่นำเสนอ

๘. คณะกรรมการจะพิจารณาตัวอย่างงานตามข้อ ๘ ที่ได้รับคะแนนตั้งแต่ ๕๐ คะแนนขึ้นไปจากคะแนนเต็มรวม ๑๐๐ คะแนน ให้เป็นผู้ผ่านคุณสมบัติทางด้านเทคนิค โดยมีเกณฑ์การตัดสินดังนี้

๘.๑ รูปแบบและวิธีการนำเสนอรายการ (ตามคุณสมบัติเฉพาะของงานข้อ ๒.๑.๑ ข้อ ๒.๑.๓ ข้อ ๒.๑.๔ และข้อ ๒.๑.๕) คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน

๘.๒ เนื้อหาของรายการ (ตามคุณสมบัติเฉพาะของงานข้อ ๒.๑.๑ และข้อ ๒.๑.๒) คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน

๘.๓ การมีส่วนร่วมของผู้ชมรายการ (ตามคุณสมบัติเฉพาะของงานตามข้อ ๒.๑.๕) คะแนนเต็ม ๑๕ คะแนน

๘.๔ ชื่อรายการและลักษณะพิเศษที่ดึงดูดกลุ่มเป้าหมาย คะแนนเต็ม ๑๕ คะแนน

๑๐. หลังจากได้รับคัดเลือกแล้ว ผู้เสนอราคาต้องแต่งเพลงประจำรายการ (Jingle) มาเสนอให้ราชบัณฑิตยสถานพิจารณาให้ความเห็นชอบ

ระยะเวลาดำเนินการและส่งมอบงาน

ระยะเวลาในการจัดทำ ๑๘๐ (หนึ่งร้อยแปดสิบ) วัน นับแต่วันลงนามในสัญญา โดยผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบงานงวดแรก จำนวน ๑๒ (สิบสอง) ตอน ภายใน ๓๐ (สามสิบ) วัน นับแต่วันลงนามในสัญญา ส่วนงานงวดอื่น ๆ ราชบัณฑิตยสถานจะแบ่งงานตามความเหมาะสมในขณะทำสัญญา

วงเงินในการจัดหา

เงินงบประมาณจำนวน ๖,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หกล้านบาทถ้วน)

ราชบัณฑิตยสถาน

ธันวาคม ๒๕๕๒