

การศึกษา



เครื่อง॥ต่างภาษาของชาวอินโด네เซีย ตอนที่ ๒

อินโดนีเซียมีการผลิตผ้าทอหั้งผ้าฝ้าย ตั้งแต่อาจลึงเนื้อหัวเข่า วิธีการนุ่มผ้าและสีของพื้น ๆ ผ้าฝ้ายที่วิจารณ์งาน ผ้าทอผสมเส้นไข่ เดือจะบอกได้ว่ามาจากต้นใดของเกาะ ล้วนแล้วเด้อใน เส้นทอง และเส้นเงิน ผ้าทอโบราณของ จะเป็นชุดเสื้อสีดำกระดุมด้านหน้าคล้ายสูทปิดอินโนนีเช่นนี้หลายชนิด เช่น songket ของ กอก คอดั้ง ศุดท้าวทือหมวกเหลี่ยมสีดำเรียกว่า peesi คือผ้ายกที่มีดันเงินด้านทอง pelepaai เพ เด ไฟ บ/ว ปัจจุบันสีดำอาจจะเปลี่ยนเป็นสีอื่นก็ได้ ก็อหัวลดลายเรื่อ ใช้แขน ประดับ หรือว่า

ตกแต่ง ในงานแต่งงาน gringsing กริง ซิง คือ นิยมผุงกระโปรง ส่วนใหญ่จะผุงงานเกงขายาก ผ้ามัดหมี่ของนาหนี

การแต่งกายแบบทางการของชาวอินโด อะไร เช่น การไปงานพิธีไม่จำเป็นจะต้องใส่ นีเชยเนื่องในโอกาสพิเศษสำหรับผู้หญิงมีชุดหนึ่ง ชุดดำ ในทางกลับกันเวลาไปงานแต่งงานหรือ ที่เรียกว่า kebaya เกบ บา ยา คือชุดผ้ามุ่งคล้าย งานมงคลอื่น ๆ การใส่ชุดสีดำก็ไม่ได้ถือเป็นสิ่ง การนุ่งผ้าชิ้นแต่จะนุ่งผ้ามาติดหรือผ้าทอพื้นบ้าน ไม่ควร

อีน ๆ ล้วนเลือจะเป็นเดือแบบขาวที่ปักลายดอก นอกจากนั้นยังมีชุดตามงานประเพณี หรือลายเส้นสวยงามอื่น ๆ หรือเป็นลายลูกไม้ ต่าง ๆ ซึ่งบางประเพณีจะมีการแต่งกายเฉพาะ คล้ายชุดผู้หญิงภาคใต้ของไทย หากเป็นหญิง อย่าง เช่น งานแต่งงาน ชิ่งชุดแต่งงานในอินโนนุสลิมที่ต้องคลุมผ้าก็จะปรับแบบให้ปิดมิดชิด นีเชยจะแตกต่างกันแล้วแต่ประเพณีท้องถิ่น หรือ ล้วนฝ่ายชายจะใส่ชุดแบบชาวลาบูที่เรียกว่า ชุดที่เด็กผู้ชายใส่ตอนจะเข้าพิธีบริวะมีชุดตาม teluk belanga เตลุก เบลางา ลา กา เป็นชุดที่มี ประเพณีเรื่องกัน.

ล้วนประกอบสำรับกัน ๔ ล้วนคือ กางเกงผ้าขาว ล้วนฟ้า แล้วนำผ้าทอหรือผ้าใบติดกัน牢 ล้วนกางเกง

ส่าหารี สุชาติโย เบี้ยบ บล็อกชา สุดเมบ สุรุป