



เทศกาลของฟิลิปปินส์ ตอนที่ ๑

งานฉลองเป็นส่วนหนึ่งของประเพณีของชาวฟิลิปปินส์ไม่ว่าจะในห้วงเวลาของความมั่งคั่งหรือความลำบากยากแค้น งานฉลองจะจัดให้มีเสมอ แต่ละเมืองหรือแต่ละหมู่บ้านจะจัดงานในท้องถิ่นตัวเองเสมอ โดยปกติจะจัดตรงกับวันรำลึกนิกบุญของชุมชนนั้น ๆ เทศกาล *Ati-Atihan* อา ตี-อา ตี อัน เป็นงานฉลองเพื่อ

ถวายเกียรติแด่พระกุมารเยซูช่วงสัปดาห์ที่สามของเดือนมกราคมที่เมือง *Kalibo Aklan* คา ลี โบ อัก ลัน หมู่เกาะ *Visayas* วิ ซา ยัส ช่วงสามวันสุดท้ายของสัปดาห์ฉลองเทศกาลนี้จะมีขบวนพาเหรด ผู้เข้าขบวนจะทาสีต่าง ๆ บนใบหน้าและแต่งตัวด้วยชุดอันสวยงามแปลกตา ในขบวนพาเหรดจะมีการเต้นรำเข้าจังหวะกลองอันระทึกใจเปรียบเสมือนขบวนคาร์นิวัลของเมืองรีโอเดจาเนโร แห่งประเทศบราซิลทีเดียว

ในคริสต์ศตวรรษที่ ๑๓ ก่อนที่ชาวสเปนจะเดินทางมาถึงฟิลิปปินส์ พวก *Maranon* มารานอน เป็นผู้อพยพหิวค้ำแดงมาจากเกาะ *Borneo* บอร์ เนียว หรือ *Kalimantan* คา ลี มัน

ตัน ในอินโดนีเซียได้เดินทางไปถึงเกาะ *Panay* ปา ไนย์ คนพื้นเมืองแห่งเกาะปาไนย์ที่เรียกกันว่า *Ati* อา ตี หรือ *negritos* เน กริ โคส เป็นกลุ่มคนตัวเล็ก, ผิวดำ, ผมหงอก ได้ขายที่ดินให้ชาวมารานอนและให้ที่อยู่อาศัยบนเกาะในแถบที่ราบต่ำ ในขณะที่ชาวอาตืออาศัยอยู่ในแถบที่สูง ๆ ของภูเขา

ในช่วงเวลาที่ขาดแคลนอาหารในหมู่คนอาตือเพราะผลผลิตตกต่ำ ชาวอาตือจะลงมาจากที่สูงไปขออาหารจากชาวมารานอนในแถบที่ราบต่ำ ต่อมาชาวอาตือจะลงมาขออาหารจากชาวมารานอนทุกปี และชาวอาตือจะเต้นรำและร้องเพลงเพื่อขอบคุณที่ได้รับการช่วยเหลือ แล้วความสัมพันธ์อันดีของ

คนสองกลุ่มก็เกิดขึ้น ชาวมารานอนได้เริ่มทาหน้ำด้วยสีค้ำเพื่อให้เกียรติชาวอาตือและเข้าร่วมในการเต้นรำด้วย

หลังจากที่ชาวสเปนได้อพยพมาตั้งถิ่นฐานในฟิลิปปินส์ ผู้แทนชาวสเปนได้ทำข้อตกลงกับผู้นำชาวอาตือและผู้นำชาวมารานอนว่าเทศกาลฉลองที่พวกเขาได้จัดมาในอดีตนั้นต่อไปจะจัดเพื่ออุทิศถวายแด่พระกุมารเยซู (*Santo Niño* ซาน โต นิ โญ) คำว่า *Ati-Atihan* อา ตี-อา ตี อัน หมายความว่า มาเป็นเหมือนชาวอาตือ.

ลอร่า พรหมกสิกร เขียน
ชลธิชา สุดบุญ สรุปรวบรวม