

## โครงการจัดปาฐกถาราชบัณฑิตสัญญาจร : สำนักศิลปกรรม ประจำพุทธศักราช ๒๕๖๒

### หลักการและเหตุผล

ภาษาและศิลปะมีความสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ เพราะภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ การสื่อสารและการสืบทอดภูมิปัญญา ส่วนศิลปะมีความสำคัญยิ่งต่อชีวิต สร้างเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาสติปัญญา และกล่อมเกลาจิตใจให้มีความอ่อนโยน มีระเบียบวินัย ทั้งภาษาและศิลปะเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรม ยุทธศาสตร์ชาติ พ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๘๐ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์จึงให้ความสำคัญต่อการมีทักษะในด้านภาษาและศิลปะ ตลอดจนการอนุรักษ์ สืบทอดและพัฒนาศิลปวัฒนธรรม

ตามพระราชบัญญัติราชบัณฑิตยสภา พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๘ กำหนดให้สำนักงานราชบัณฑิตยสภา มีอำนาจหน้าที่ดังนี้ (๑) “ค้นคว้า วิจัย และบำรุงสรรพวิชา แล้วนำผลงานที่ได้สร้างสรรค์ออกเผยแพร่ให้เป็นคุณประโยชน์แก่ประเทศและประชาชน” (๒) “ติดต่อแลกเปลี่ยนความรู้และประสานงานทางวิชาการกับองค์การปราชญ์และสถาบันทางวิชาการอื่น ๆ ทั้งในและต่างประเทศ” และ (๕) “ให้บริการทางวิชาการแก่ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานอิสระตามรัฐธรรมนูญ องค์การมหาชน หน่วยงานอื่นของรัฐ สถาบันการศึกษา หน่วยงานเอกชน และประชาชน”

ด้วยภารกิจดังกล่าวข้างต้น สำนักศิลปกรรม ราชบัณฑิตยสภา ซึ่งมีบทบาทหน้าที่ในการศึกษา ค้นคว้า วิจัย และส่งเสริมความรู้ด้านภาษา วรรณกรรม และศิลปะแขนงต่าง ๆ ทั้งทัศนศิลป์ ดุริยางคศิลป์ นาฏศิลป์ และสถาปัตยกรรมศาสตร์ จึงเห็นสมควรที่จะนำความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเหล่านี้ไปแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับนักวิชาการ ภายนอก ครู อาจารย์ ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค เพื่อจะได้เกิดการบูรณาการที่เป็นประโยชน์แก่ประเทศชาติและประชาชน

ด้วยเหตุนี้ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๒ สำนักศิลปกรรม ราชบัณฑิตยสภา จึงเห็นสมควรจัดโครงการปาฐกถาราชบัณฑิตสัญญาจร ๒ เรื่อง คือ เรื่อง “วัฒนธรรมทางภาษา ภาษาไทยกับวัฒนธรรม” และเรื่อง “ศิลปะกับชีวิตในสังคมไทย ๔.๐.” เพื่อเผยแพร่ความรู้ ความเข้าใจและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในเรื่องดังกล่าวระหว่างราชบัณฑิต ภาควิชาการศึกษากับนักวิชาการภายนอก ครู อาจารย์ และนักศึกษา ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริม สนับสนุนราชบัณฑิต ภาควิชาการได้ศึกษา ค้นคว้า และเสนอสรรพความรู้ในสาขาวิชาต่าง ๆ ไปสู่ประชาชน
๒. เพื่อเผยแพร่ความรู้ ความเข้าใจ ปลูกฝังความรักและการรับรู้ภาษาไทยและศิลปะ
๓. เพื่อเผยแพร่วิชาการด้านภาษาไทยและศิลปะไปสู่ครู อาจารย์ นักวิชาการ นักเรียน นักศึกษา ผู้สนใจทั้งส่วนกลางและภูมิภาค
๔. เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ และกระตุ้นให้เกิดการศึกษาค้นคว้า การทำวิจัยด้านภาษาไทยและศิลปะให้กว้างขวางยิ่งขึ้น

### กลุ่มเป้าหมาย

นักวิชาการ นักศึกษา ราชบัณฑิต ภาควิชาการ ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่สำนักงานราชบัณฑิตยสภา และสื่อมวลชน จำนวน ๑๕๐ คน โดยมีสิทธิเบิกค่าใช้จ่ายในการอบรมสัมมนาตามระเบียบของทางราชการ

### เวลาและสถานที่ดำเนินโครงการ

วันศุกร์ที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ ห้องแกรนด์บอลรูมแสนสุข โรงแรมบางแสนเฮอริเทจ  
อำเภอเมืองฯ จังหวัดชลบุรี

**ผู้รับผิดชอบโครงการ**

สำนักศิลปกรรม ราชบัณฑิตยสภา

**ผลิตและผลลัพธ์**

๑. ผู้เข้าร่วมสัมมนาได้รับความรู้เรื่องภาษาและศิลปะ
๒. เกิดเวทีสำหรับแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ ระหว่างราชบัณฑิตและภาคีสมาชิกกับ  
นักวิชาการ และนักศึกษาสถาบันต่าง ๆ
๓. สร้างทัศนคติที่ดีต่อภาษาและศิลปะ ทำให้เกิดการต่อยอดและขยายแนวคิดในการศึกษาวิจัย

**ตัวชี้วัดความสำเร็จ**

ประเมินผลโครงการด้วยการวัดร้อยละความพึงพอใจด้านความรู้ และประโยชน์จากกิจกรรม ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

## กำหนดการ

การสัมมนาวิชาการในโครงการจัดปาฐกถาราชบัณฑิตสัญจร : สำนักศิลปกรรม

เรื่อง ศิลปะกับชีวิตในสังคมไทย ๔.๐

วันศุกร์ที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒

ณ ห้องแกรนด์บอลรูมแสนสุข โรงแรมบางแสนเฮอริเทจ อำเภอเมืองฯ จังหวัดชลบุรี

- ๘.๐๐-๘.๔๐ น. ลงทะเบียน
- ๘.๔๐-๙.๐๐ น. พิธีเปิด
- ๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. การอภิปรายเรื่อง “ศิลปะกับชีวิตในสังคมไทย ๔.๐ : นาฏศิลป์ ดนตรี”  
วิทยากร : ดร.ไพโรจน์ ทองคำสุก ราชบัณฑิต  
นายชนก สาคริก ราชบัณฑิต  
ศ. ดร.ณัชชา พันธุ์เจริญ ภาควิชาดุริยางค์  
ผู้ดำเนินการอภิปราย ศ.เอกชาติ จันอุไรรัตน์ ภาควิชาดุริยางค์
- ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. การอภิปรายเรื่อง “ศิลปะกับชีวิตในสังคมไทย ๔.๐ : ทัศนศิลป์ สถาปัตยกรรม”  
วิทยากร : ศ.วิบูลย์ ลี้สุวรรณ ราชบัณฑิต  
นายสนั่น รัตน์ ภาควิชาดุริยางค์  
ศ.เดชา บุญค้ำ ราชบัณฑิต  
ศ. ดร.ศิริวรรณ ศิลาพัชรนันท์ ภาควิชาดุริยางค์  
ผู้ดำเนินการอภิปราย ศ.เอกชาติ จันอุไรรัตน์ ภาควิชาดุริยางค์
- ๑๖.๐๐-๑๖.๓๐ น. ตอบข้อซักถาม  
พิธีปิด

หมายเหตุ พักรับประทานอาหารว่าง เวลา ๑๐.๓๐-๑๐.๕๐ น. และเวลา ๑๔.๓๐-๑๔.๕๐ น.  
กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



## ราชบัณฑิตยสภา

แบบตอบรับเข้าร่วมการสัมมนาวิชาการ

เรื่อง “ศิลปะกับชีวิตในสังคมไทย ๔.๐”

วันศุกร์ที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒

ณ ห้องแกรนด์บอลรูม แสนสุข โรงแรมบางแสนเฮอริเทจ อำเภอเมืองฯ จังหวัดชลบุรี

ข้าพเจ้า (นาย, นาง, นางสาว).....

ตำแหน่ง.....

สถานที่ติดต่อ.....

.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

โทรศัพท์เคลื่อนที่.....ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์.....

กรุณาตอบกลับภายในวันอังคารที่ ๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๒๓๕๖ ๐๔๘๕

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวระลำภักษ์ แพรกทอง และนางสาวศยามล แสงมณี โทร ๐ ๒๓๕๖

๐๔๖๖-๗๐ ต่อ ๓๐๑๕, ๒๐๔๕