The Journal of the Royal Institute of Thailand
Vol. 31 No. 1 Jan.-Mar. 2006

ราชบัณฑิตและภาคีสมาชิก กับวารสารราชบัณฑิตยสถาน ยุคปฏิรูป พ.ศ. ๒๕๔๘

นิพนธ์ พวงวรินทร์
ราชบัณฑิต สำนักวิทยาศาสตร์
ราชบัณฑิตยสถาน
จำเรียง จันทรประภา[๑]
สุปัญญา ชมจินดา[๒]
สมทรง ศกุนตนาค[๓]

จุดมุ่งหมายในการรวบรวมข้อมูลที่นำมาเสนอในรายงานนี้ เป็นกิจกรรมต่อเนื่องจากงานที่ริเริ่มไว้โดย ศาสตราจารย์ นายแพทย์อรรถสิทธิ์ เวชชาชีวะ และ ศาสตราจารย์ นายแพทย์สมชัย บวรกิตติ (วารสารราชบัณฑิตยสถาน ๒๕๔๘; ๓๐ : ๒๙๒ - ๓๐๘) เพื่อแสดงผลงานระดับคุณภาพของนักวิชาการสังกัดราชบัณฑิตยสถาน ในแต่ละปีซึ่งมีจำนวนไม่ใช่น้อย ทั้งนี้ยังไม่ได้รวมผลงานที่พิมพ์เผยแพร่ในวารสารนอกสถาบัน ซึ่งมีอีกจำนวนมาก

คำย่อ : **ธ** = สำนักธรรมศาสตร์และการเมือง
ว = สำนักวิทยาศาสตร์
ศ = สำนักศิลปกรรม

วารสารฉบับประจำ พ.ศ. ๒๕๔๘ ปีที่ ๓๐

มีบทความ ๘๒ เรื่อง จากสำนักธรรมศาสตร์และการเมือง ๑๗ เรื่อง สำนักวิทยาศาสตร์ ๓๐ เรื่อง และสำนักศิลปกรรม ๓๘ เรื่อง (ร่วมระหว่างสำนัก ๒ เรื่อง ผู้นิพนธ์ร่วม ๑ เรื่อง) มีผู้นิพนธ์ ๕๗ คน จากสำนักธรรมศาสตร์และการเมือง ๑๔ คน สำนักวิทยาศาสตร์ ๒๐ คน และสำนักศิลปกรรม ๒๓ คน

กฤษฎา อรุณวงษ์ ณ อยุธยา (ศ)

สารัตถะสถาปัตยกรรม. หน้า ๑๓๗-๑๕๐

กาญจนา นาคสกุล (ศ)

การทับศัพท์กับระบบอักขรวิธีไทย. หน้า ๕๕๔-๕๖๒

กีรติ บุญเจือ (ธ)

จากความรู้สู่การปฏิบัติของเอมเพเดอคลิส. หน้า ๘๒๓ - ๘๒๙

กุลทรัพย์ เกษแม่นกิจ (ศ)

(๑) ชื่อนั้นสำคัญไฉน. หน้า ๕๖๓-๕๖๘

(๒) นรางกุโรวาท วรรณกรรมร้อยกรองด้านการศึกษา. หน้า ๗๙๐-๘๐๓

จำลอง เพ็งคล้าย (ว)

ก่อไทย. หน้า ๑๐๐๒-๑๐๑๑

จินตนา ดำรงค์เลิศ (ศ)

(๑) ๑๐๐ ปีชาตกาลของนักเขียนนวนิยายยุคแรกของไทย. หน้า ๙-๑๔

(๒) แลไปข้างหน้ากับศรีบูรพา. หน้า ๔๙๓-๕๐๕

(๓) ๑๐๐ ปีชาตกาลของชอง-ปอล ซาตร์. หน้า ๑๐๙๒-๑๑๐๕

จิรพัฒน์ ประพันธ์วิทยา (ศ)

ษัฑทันตะ - ฉัททันตะ. หน้า ๕๒๑-๕๒๙

---

[๑] กองธรรมศาสตร์และการเมือง ราชบัณฑิตยสถาน
[๒] กองศิลปกรรม ราชบัณฑิตยสถาน
[๓] กองวิทยาศาสตร์ ราชบัณฑิตยสถาน

ใจนุช จงรักษ์ (ว)

ภาพรังสี ลักษณะทางคลินิค และเทคนิคการถ่ายภาพรังสี ของอะมีโลบลาสโทมา ในผู้ป่วยกลุ่มหนึ่ง. หน้า ๓๘๙-๔๐๒

ฉัตรชัย พงศ์ประยูร (ธ)

แนวความคิดนิยัตินิยมทางภูมิศาสตร์. หน้า ๒๓๐-๒๓๙

ชนก สาคริก (ศ)

การประดิษฐ์ "ขิมหลอด". หน้า ๖๗๘-๖๘๗

ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต (ศ)

(๑) ความหมายและบทบาทของหน้าม้าของนางแก้วหน้าม้า. หน้า ๔๗๐-๔๙๒

(๒) พระอภัยมณี : มณีแห่งวรรณคดีไทย. หน้า ๗๖๔-๗๘๕

(๓) คำศัพท์ในวรรณคดีไทย : กรณีศึกษากลุ่มคำ "จำแลงอินทรีย์" "จำแลงแปลงกาย" "จำแลงกาย" "จำแลงร่าง" และคำอื่น ๆ ที่มีความหมายคล้ายกัน. หน้า ๑๐๕๕-๑๐๗๗

ชยันต์ พิเชียรสุนทร (ว)

การวิจัยด้านการแพทย์แผนเดิม : การทบทวนและประเมินเป้าประสงค์และระเบียบวิธีวิจัย. หน้า ๙๕๘-๙๖๙

ชัยอนันต์ สมุทวณิช (ธ)

ความมั่นคงในทัศนะของผู้ปกครองและของประชาชน. หน้า ๕๙๘-๖๐๕

ชาย โพธิสิตา (ธ)

สถานการณ์ประชากรวัยทองในประเทศไทย. หน้า ๙๗-๑๑๓

โชษิตา มณีใส (ศ)

(๑) โคลงอักษรสามหมู่ของพระศรีมโหสถ : ฉันทลักษณ์วินิจ. หน้า ๑๗๖-๑๘๖

(๒) สมุทรโฆษคำฉันท์ช่วงที่แต่งสมัยอยุธยา : วิธีการด้านเนื้อเรื่อง. หน้า ๘๐๔-๘๒๒

ณัชชา โสคติยานุรักษ์ (ศ)

(๑) ทางเดี่ยวเปียโนเพลงไทย. หน้า ๕๔๐-๕๕๓

(๒) ดนตรีประชัน. หน้า ๑๐๓๗-๑๐๔๗

ทศพร วงศ์รัตน์ (ว)

(๑) คำว่าหัวป่าก์และหัวป่า. หน้า ๖๐๙-๖๑๑

(๒) ปลาไนกับคนไทย จากคนไท. หน้า ๙๑๑-๙๔๒

ทิศนา แขมมณี (ศ)

การปฏิรูปการเรียนรู้ทั้งโรงเรียน : ๔ ยุทธวิธีชี้ทางสู่ความสำเร็จ. หน้า ๔๓๒-๔๔๓

ธวัชชัย นาควงษ์ (ศ)

(๑) หลักสูตรการสอนดนตรีสากลในระดับประถมศึกษา (ช่วงชั้นที่ ๑-๒) โดยใช้วิธีการสอนตามแบบของโคดายและออร์ฟ ที่โรงเรียนวัดหลักสี่. หน้า ๑๘๗-๑๙๑

(๒) ทำนอง (เพลง) ในบทสวดมนต์. หน้า ๗๘๖-๗๘๙

นวรรรณ พันธุเมธา (ศ)

เสียงหนักเบากับคำถามเกี่ยวกับคำในภาษาไทย. หน้า ๗๔๒-๗๕๓

นิตยา กาญจนะวรรณ (ศ)

(๑) พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว : ยามภาษาแห่งกรุงรัตนโกสินทร์. หน้า ๑๕๑-๑๕๙

(๒) ตัวเขียนกับเสียงอ่าน. หน้า ๔๔๔-๔๕๘

(๓) อักขรวิธีที่ควรเปลี่ยนและไม่ควรเปลี่ยน. หน้า ๑๐๔๘-๑๐๕๔

นิพนธ์ ทรายเพชร (ว)

สุริยุปราคาเต็มดวง ๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๑๑ สรุปรายงานของคณะนักดาราศาสตร์ฝรั่งเศส และสุริยุปราคาชุดหว้ากอ. หน้า ๑๕-๒๑

นิภา จรูญเวสม์ (ว)

(๑) ระบบควบคุมความดันเลือดในคนปรกติ. หน้า ๖๔๐-๖๔๙

(๒) โรคตัวจี๊ด. หน้า ๙๘๘-๑๐๐๑

นิยะดา เหล่าสุนทร (ศ)

พระรามชาดก : การปรับเปลี่ยนจากวรรณกรรมต้นแบบมาเป็นวรรณกรรมอัตลักษณ์. หน้า ๑๐๑๒-๑๐๒๐

ปฐมาภรณ์ บุษปธำรง (ธ)

ปรัชญาสวัสดิการในพระพุทธศาสนา. หน้า ๕๑๖-๕๒๐

ปณต มิคะเสน (ว)

โรคหัวใจโคโรนารี - โรคเหตุความศิวิไลซ์. หน้า ๖๕๐-๖๕๘

ประคอง นิมมานเหมินท์ (ศ)

นิทานพระรามในฐานะวรรณกรรมพุทธศาสนา หน้า ๔๕๙-๔๖๙

ปรีดา วิบูลย์สวัสดิ์ (ว)

(๑) ดัชนีสมรรถนะหลักสำหรับการประเมินคุณภาพการสอนและการวิจัยกลุ่มวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี. หน้า ๙๒-๙๖

(๒) มาตรการเพื่อลดการใช้เชื้อเพลิงปิโตรเลียมในการขนส่ง. หน้า ๘๙๓-๘๙๗

ปิยนาถ บุนนาค (ธ)

สึนามิ : มนุษยธรรมท่ามกลางวิกฤติ. หน้า ๒-๕

ผลิน ภู่จรูญ (ธ)

ความจำเป็นการปรับกรอบแนวคิดทางการจัดการ : ความท้าทายและทางออกของธุรกิจไทยในยุคการค้าเสรี. หน้า ๘๓๐-๘๔๕

ภัทรพร สิริกาญจน (ธ)

(๑) คุณค่าของชีวิตมนุษย์กับโทษประหารในสังคมไทยปัจจุบัน. หน้า ๒๔๐-๒๕๐

(๒) ความฉลาดทางอารมณ์ (EQ) กับพัฒนาการทางจริยธรรม. หน้า ๖๐๖-๖๐๘

มงคล เดชนครินทร์ (ว)

(๑) ข้อสังเกตบางประการเกี่ยวกับหลักการบัญญัติศัพท์. หน้า ๖-๘

(๒) การปรับปรุงสวิตช์หลักในแหล่งจ่ายกำลังไฟฟ้ากระแสตรงแบบใช้ตัวเก็บประจุลดแรงดัน. หน้า ๘๙๘-๙๑๐

มณีวรรณ กมลพัฒนะ (ว)

วิศวกรรมปัญญาในวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ. หน้า ๘๔๖-๘๕๖

มนัส สุวรรณ (ธ)

(๑) การมีส่วนร่วมของประชาชนในกระบวนการวิเคราะห์ผลกระทบสิ่งแวดล้อม. หน้า ๔๒๑-๔๓๑

(๒) การตอบสนองต่อพิบัติภัยธรรมชาติของประชาชน : บทวิเคราะห์กรณีของประเทศไทย. หน้า ๖๑๕-๖๓๑

ยงยุทธ วัชรดุลย์ (ว)

การใช้กระดูกและเนื้อเยื่อปลูกข้ามคนรักษาโรคกระดูกสันหลัง. หน้า ๔๑๓-๔๒๐

รื่นฤทัย สัจจพันธุ์ (ศ)

(๑) มีอะไรดีในนวนิยายเรื่อง ผู้ดี ของ “ดอก-ไม้สด”. หน้า ๑๖๘-๑๗๕

(๒) สุนทรียภาพแห่งชีวิต : คุณค่าทางวิจิตรศิลป์. หน้า ๕๓๐-๕๓๙

(๓) แสตมป์นักเขียนไทย. หน้า ๖๘๘-๗๐๐

(๔) การสืบทอดวรรณคดีมรดกในวรรณกรรมเยาวชนร่วมสมัยของไทย. หน้า ๑๐๗๘-๑๐๙๑

วงจันทร์ วงศ์แก้ว (ว)

อิทธิพลของระยะการเจริญเติบโตของดอกต่อองค์ประกอบของน้ำมันหอมระเหยในกระดังงาสงขลา. หน้า ๔๐๓-๔๑๒

วรวุฒิ หิรัญรักษ์ (ธ)

ข้อเสนอแนวทางการบริหารจัดการเศรษฐกิจนอกระบบ. หน้า ๓๑๖-๓๒๑

วิจินตน์ ภาณุพงศ์ (ศ)

คำศัพท์ภาษาถิ่นในคำซ้อนภาษาไทย. หน้า ๑๖๐-๑๖๗

วิบูลย์ ลี้สุวรรณ (ศ)

อองรี รูโช จิตรกรไร้ครู ผู้สร้างโลกไร้มายา. หน้า ๑๐๒๙-๑๐๓๖

วิสุทธ์ บุษยกุล (ศ)

ต่างผิว - ต่างพันธุ์ - ต่างวรรณะ. หน้า ๗๕๔-๗๖๓

วุฒิชัย มูลศิลป์ (ธ)

(๑) ป้อมพระจุลจอมเกล้ากับการรักษาเอกราชของชาติ. หน้า ๒๑๐-๒๒๙

(๒) สนธิสัญญาเบาว์ริงในบริบทประวัติศาสตร์เอเชีย. หน้า ๙๔๓-๙๕๗

ศรีสุรางค์ พูลทรัพย์ (ศ)

มหากาพย์รามายณะ วรรณกรรมอมตะซึ่งเป็นที่สนใจทั่วโลก. หน้า ๓๑๗-๓๒๑

สนิท อักษรแก้ว (ว)

ป่าชายเลน...ป้อมปราการธรรมชาติชายฝั่งทะเล "ป่าชายเลนไทยช่วยต้านภัยคลื่นสึนามิ". หน้า ๓๑๑-๓๑๕

สมชัย บวรกิตติ (ว)

(๑) โรคส่งผ่านทางเพศสัมพันธ์ : โรคเหตุความศิวิไลซ์. หน้า ๒๐๐-๒๐๙

(๒) ราชบัณฑิตและภาคีสมาชิกกับวารสารราชบัณฑิตยสถานยุคปฏิรูป (พ.ศ. ๒๕๔๕ - ๒๕๔๗). หน้า ๒๙๒-๓๐๘

(๓) ศัพท์สับสน : ศิลปะบำบัด หรือศิลปกรรมบำบัด. หน้า ๘๗๕

(๔) "ไฟใต้ ใครจุด ใครโหม". หน้า ๑๑๐๙-๑๑๑๕

สมชาติ โสภณรณฤทธิ์ (ว)

(๑) การผลิตข้าวกล้องนึ่งด้วยเทคนิคฟลูอิไดเซชันโดยใช้ไอน้ำร้อนยวดยิ่ง. หน้า ๗๖-๙๑

(๒) การพัฒนาเครื่องต้นแบบอบแห้งข้าวนึ่งแบบฟลูอิไดซ์เบดโดยใช้ไอน้ำร้อนยวดยิ่ง. หน้า ๓๖๓-๓๗๘

(๓) สถานภาพและแนวทางการวิจัยพลังงานหมุนเวียนในประเทศไทย. หน้า ๖๕๙-๖๗๗

(๔) อิทธิพลของชนิดตัวกลางในการอบแห้งที่มีต่อจลนพลศาสตร์ของการลดความชื้นและคุณภาพของเนื้อวัว. หน้า ๙๗๐-๙๘๗

สมบูรณ์ สุขสำราญ (ธ)

"ไฟใต้ ใครจุด ใครโหม". หน้า ๑๑๐๙-๑๑๑๕

สมศักดิ์ ดำรงค์เลิศ (ว)

(๑) สารฮิวมิกช่วยเพิ่มความสามารถการลดสีประเภทเอโซซัลโฟเนตในกระบวนการไร้อากาศด้วย *Paenibacillus* sp. Strain A5. หน้า ๕๘-๗๕

(๒) การแตกตัวพอลิสไตรีนใช้แล้วโดยใช้ตัวเร่งปฏิกิริยากรด. หน้า ๓๗๙-๓๘๘

(๓) ผลของกรดมาเลอิกต่อการเกิดปฏิกิริยาพอลิเมอไรเซชันของอะคริลาไมด์/กรดมาเลอิก และค่าการดูดซึมน้ำ. หน้า ๘๕๗-๘๗๔

สวัสดิ์ ตันตระรัตน์ (ว)

ดัชนีสมรรถนะหลักสำหรับการประเมินคุณภาพการสอนและการวิจัยกลุ่มวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี. หน้า ๙๒-๙๖

สันติ เล็กสุขุม (ศ)

(๑) ศิลปะขอมแบบพระโค - ปราสาทพระโค. หน้า ๕๐๖-๕๑๕

(๒) ข้อมูลจากวัดราชบูรณะ พระนครศรีอยุธยา. หน้า ๑๐๒๑-๑๐๒๘

สายชล เกตุษา (ว)

การแข็งของเปลือกผลมังคุดหลังการตกกระทบ. หน้า ๖๓๒-๖๓๙

สิทธิ์ บุตรอินทร์ (ธ)

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระอัจฉริยภาพด้านการพระศาสนา. หน้า ๓๒๒-๓๓๖

สิทธา พินิจภูวดล (ศ)

(๑) เวทีโลกแห่งวรรณกรรม : วรรณคดีเปรียบเทียบ. หน้า ๖๑๒-๖๑๔

(๒) พระอัจฉริยภาพด้านการใช้ภาษาไทยในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. หน้า ๘๘๗-๘๙๐

สิวลี ศิริไล (ธ)

ศักดิ์ศรีคุณค่าของความเป็นบุคคล. หน้า ๘๙๑-๘๙๒

สุดา เกียรติกำจรวงศ์ (ว)

ผลของกรดมาเลอิกต่อการเกิดปฏิกิริยาพอลิเมอไรเซชันของอะคริลาไมด์/กรดมาเลอิก และค่าการดูดซึมน้ำ. หน้า ๘๕๗-๘๗๔

อรรถสิทธิ์ เวชชาชีวะ (ว)

ราชบัณฑิตและภาคีสมาชิกกับวารสารราช-

บัณฑิตยสถานยุคปฏิรูป (พ.ศ. ๒๕๔๕ - ๒๕๔๗). หน้า ๒๙๒-๓๐๘

อัศนีย์ ชูอรุณ (ศ)

ศัพท์สับสน : ศิลปะบำบัด หรือศิลปกรรมบำบัด. หน้า ๘๗๕

สรุปและวิจารณ์

ข้อสังเกตสำคัญพบว่า บทบาทนักวิชาการที่ให้การสนับสนุนบทความพิมพ์ในวารสารราชบัณฑิตยสถานอ่อนตัวลงเป็นลำดับในช่วง พ.ศ. ๒๕๔๕ - ๒๕๔๘ กล่าวคือจำนวนบทความรวมลดลงจาก ๑๒๗ เรื่องใน พ.ศ. ๒๕๔๕ เหลือ ๘๒ เรื่องใน พ.ศ. ๒๕๔๘ และนักวิชาการสำนักธรรมศาสตร์และการเมืองให้การสนับสนุนลดลงจากบทความ ๔๖ เรื่องใน พ.ศ. ๒๕๔๕ เหลือ ๑๗ เรื่องใน พ.ศ. ๒๕๔๘ ตรงกันข้ามกับนักวิชาการสำนักศิลปกรรมแข็งขันขึ้นเป็นลำดับ เพิ่มจำนวนบทความจาก ๒๓ เรื่องใน พ.ศ. ๒๕๔๕ เป็น ๓๕ เรื่องใน พ.ศ. ๒๕๔๘ ซึ่งมากกว่าทุกสำนัก ส่วนสำนักวิทยาศาสตร์ลดลงจากบทความ ๕๘ เรื่องใน พ.ศ. ๒๕๔๕ เหลือ ๓๐ เรื่องใน พ.ศ. ๒๕๔๘ ใน พ.ศ. ๒๕๔๘ ผู้นิพนธ์จากสำนักธรรมศาสตร์และการเมืองเหลือเพียง ๑๔ คน สำนักวิทยาศาสตร์เหลือ ๒๐ คน ส่วนสำนักศิลปกรรมเพิ่มเป็น ๒๓ คน จากข้อมูลที่นำมาเสนอทำให้เห็นแนวโน้มการสนับสนุนของนักวิชาการสำนักศิลปกรรมว่าได้เพิ่มขึ้นชัดเจน ในขณะที่สำนักอื่นกำลังอ่อนแรงลง

ความแตกต่างของคำ
“สอบค้น” กับ **“สืบค้น”** และ **“สองปีผ่านมา”** กับ **“สองปีผ่านไป”**

ได้มีผู้สอบถามความแตกต่างของคำ **“สอบค้น”** กับ **“สืบค้น”** และคำ **“สองปีผ่านมา”** กับ **“สองปีผ่านไป”** ว่ามีความแตกต่างกันอย่างไร คำใดถูกต้อง

ราชบัณฑิตยสถานได้ชี้แจง ดังนี้

๑. คำว่า **“สอบค้น”** กับ **“สืบค้น”** แตกต่างกันคือ **“สอบค้น”** เป็นการตรวจสอบและค้นคว้าเรื่องใดเรื่องหนึ่ง หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งโดยมากเป็นเรื่องทั่ว ๆ ไป ไม่ซับซ้อน แต่ถ้า **“สืบค้น”** เป็นการค้นหาเรื่องใดเรื่องหนึ่งหรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งอย่างต่อเนื่องจนกว่าจะได้ผล

๒. คำว่า **“สองปีผ่านมา”** กับ **“สองปีผ่านไป”** ไม่แตกต่างกันคือ เป็นการบอกเวลาที่ล่วงเลยไปแล้ว ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับบริบทหรือข้อความแวดล้อมและผู้ใช้ต้องการเลือกใช้คำใด