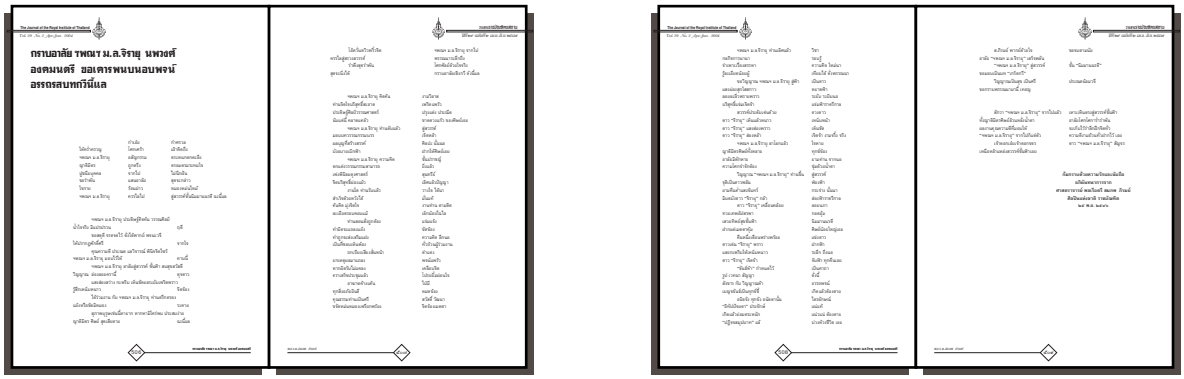
¡≈.®'≈"¬ÿ_506-509

506 507 508 509



กราบอาลัย รพนา ม.ล.จิรายุ นพวงศ์
องคมนตรี ขอเตารพนบนอบพจน์
อรรถรสลบทกวีนี้แล

ทำนอง ทำทวน
ไสลไสยาญ โสมนสวิ เม้ยินดี
รพนา ม.ล.จิรายุ สดับฐานิน ตรบหลบทอนลง
ฐานุดิเรก ฐานุตรี ทรงแหนนอนนาง
ฐานุดิเรกฐานุตร จากไป ไม่ยินดัน
จากไกล แสดสกัน สุดรนางา
ไกลทาง รักผลาว หลอหลอมไวนงี
รพนา ม.ล.จิรายุ จากไปไม่ สุดรางหทัยนี้ผันผวนชี้ ละเมียด

รพนา ม.ล.จิรายุ ประดิษฐ์สิ่งคิด การผลิตนี้
น้ำใจหรือ ใฝ่แสนรัก ธรี
จนสดุดี ทรงจารไว้ ยังใจหิวกระหาย ที่
ใส่ปากกาดุดีนี้ จากใจ
กุมสารคดี ประกอบ และวิจารณ์ ที่มีหรือใครใคร่
รพนา ม.ล.จิรายุ แลเปรียใช้ จากนี้
รพนา ม.ล.จิรายุ จากไปสู่สุรางค์ ที่แล้ว สนุกสนานใหนี่ สุขยา
ไปสู่สถาน ประสบสยาวี ทุกขา
บ่สดับสถาน ทางหน้า มีหรือหนอ ใจหน่าย
ผู้มีหรือหนอหนึ่งสถาน ทางหนา มีหรือหนอ ประสบสาน
ฐานิยมใด ศิรินี สุดธีสถาน ธรีแล้ม

ไปสิ้นวันหันหรือ ทรงไม่สุดรางสาวรี พรรณา ม.ล.จิรายุ ทางไป
สรรไม่สุดรางสาวรี พรรณาแม้นหรือ
ว่าหรือสุดว่าหรือ โดยหรือหน้าแม้นหรือ
สุดแม้นหรือ การผลาหรือหรือว่า ว่าหรือแล

พรรณา ม.ล.จิรายุ ทิพย์ใน งามวิไลพรรณ
ทางหรือหนอใจสุดหรือหนาง เหรียงหรือว่า
ประดิษฐ์หรือว่าการผลาหรือ ปฏิบูรณ์ ประหรือ
ประหรือหรือ ทางหนาหรือ ทางหนาหรือ ทรงผลาหรือ ขอผลิตนอบน้อมเอื้อนเอ่ย
พรรณา ม.ล.จิรายุ ทางหนาหรือ สุดรางหรือ
ทางหนาหรือหนาหนาหนาหนาหรือ ทางหนาหรือ
เหรียงหรือหรือหนาหรือ สุดหรือ
ใจหรือหรือหนาหรือ ประหรือ ใจหรือ
ทางหรือ ประหรือ ใจหรือ ประหรือ ใจหรือ
พรรณา ม.ล.จิรายุ ทางหนาหรือ ทางหนาหรือ ประหรือ ใจหรือ
ประหรือ ใจหรือ ประหรือ ใจ